

PERSBERICHT

“In gesprek met Ellen Vogel”

La grande dame van het Nederlandse toneel in museum Kranenburgh

BERGEN – Zondag 18 oktober De tweede toneelmiddag van de serie in Museum Kranenburgh maakt Ellen Vogel haar opwachting. Ze vertelt over haar leven en carrière aan de hand van foto's uit haar persoonlijke album.

Haar debuut in 1945 maakte zij met een kleine rol in Weekend in “Californië”, naast onder anderen Ko van Dijk en Mary Dresselhuys. In 2000 stond zij met “Verzameld werk” voor de laatste maal, samen met Roos Ouwehand, op het toneel. Tussen haar eerste rol en haar voorlopig laatste rol in ligt een omvangrijk en veelzijdig oeuvre.

In het theater heeft ze in zeer verschillende stukken zeer uiteenlopende rollen gespeeld: van licht tot zwaar, van blijspel tot tragedie, van klassiek tot modern. Hoewel ze aan het theater voor altijd haar hart heeft verpaid, speelde ze ook met veel plezier in succesvolle en zeer uiteenlopende televisieseries als “De kleine zielen” en “Zonder ernst”. Daarnaast trad ze op in een tiental speelfilms.

Deze middag gaat over liefde voor het toneelvak, over een “Levenlangtheater” en daarna is er gelegenheid voor een drankje.

Entree € 10,00

Info of reservering: 072-5898927.

De volledige agenda van de toneelserie op zondagmiddag vindt u op

www.museumkranenburgh.nl